

загадки от русских поэтов



Александр Сергеевич Пушкин

Братец, братец, мой дружок,
Позолоченный рожок!
Ты встаёшь во тьме глубокой,
Круглолицый, светлоокий;
И, обычай твой любя,
Сёстры смотрят на тебя...

Кто такой братец?

И какие у него сёстры?

Из какой сказки была взята эта загадка?



Михаил Александрович Дудин

Потягиваясь на передних лапах,
Ведёт ноздрей, и чует каждый запах,
И, выгибаясь, медленно встаёт,
Подняв губу, облизывает рот,
Выходит из кустов неторопливо
И нехотя спускается к реке,
Стремительно срывается с обрыва
И пропадает в голом лозняке

Повадки какого зверя описывает поэт в стихотворении «Осень»?



Афанасий Афанасьевич Фет

Тот поет, глаза прищуря,
Мальчик дремлет на ковре,
На дворе играет буря,
Ветер свищет на дворе.
«Полно тут тебе валяться,
Спрячь игрушки да вставай!
Подойди ко мне прощаться,
Да и спать себе ступай».
Мальчик встал. А тот глазами
Поводил и все поет;
В окна снег валит клоками,
Буря свищет у ворот.

Кто такой «тот»? И какое бы вы дали название стихотворению?

Ребята, будьте добры, поставьте в правильном порядке изображения поэтов. Сделайте рисунки к загадкам и принесите в редакцию нашей газеты!

Притча-загадка



Два друга

Долго ли, коротко ли, шли по пустыне два друга. Утомлённые жарой и жаждой, они заспорили о чём-то, и один из них дал пощечину другому.

Получивший пощечину, сдержал себя и, не сказав ни слова, начертил на песке: «Сегодня мой лучший друг дал мне пощечину». Они продолжили путь. И в скором времени набрали на оазис, увидели пальмы и небольшое озеро, в котором решили искупаться. Тот, который претерпел обиду, был настолько слаб, что едва не утонул, но друг спас его. Придя в чувство, спасённый встал и высек на камне, который лежал рядом: «Сегодня мой лучший друг спас мне жизнь». Тот же, кто сначала дал ему пощечину, а потом спас из воды, спросил: «Когда я обидел тебя, ты чертил на песке, а теперь пишешь на камне. Почему?»...

Дорогие ребята, а вы как считаете, почему?

Надо подумать



Найдите десять отличий на этих картинках

Истории бабушки Маши

...Науки юношей питают

Внук: Бабушка, а гений — это кто такой?

Баба Маша: Гений — это очень одаренный Богом человек, который в своем творчестве превзошел всех.

Внук: А таких много?

Баба Маша: Настоящих гениев мало. Но больше всего их было на Святой Руси, потому что только истинно верующий человек может стать выше других. А если без Бога жить — так ума не хватит других-то перепрыгнуть!

Внук: А есть такой, кто выше всех прыгнул!

Баба Маша: Выше всех?! ... А знаешь, и впрямь есть. И был-то он простой крестьянский сын рыбака.

Внук: Баб, расскажи мне про него! Его случайно не Иванушкой звали?!

Баба Маша: В детстве звали его Михайлой. Матушка его Елена была дочь церковного дьячка из Холмогорского района под Архангельском. Сыночка крепко любила, да умерла рано. Михайлу всего восемь годочков было. Отец его Василий другой раз женился, и третий, новая жена тоже вскоре умерла. Вторая-то мачеха была, ох, недобрая. Михайло учиться полюбил, а она его за то сильно за вихры таскала. Одна отрада была у Михайлы, когда с отцом в море рыбачить ходил. А больше всего мечтал он научиться разным наукам. Вот и вздумал бежать из отцовского дома. Вышел как-то из их села торговый обоз с рыбой. Михайло студеной зимней ночью тайком из дома выбрался, да и догнал через денек тот обоз. Рыбаки его не прогнали. Взяли с собой в Москву. А на плечах у Михайлы был худющий зипунишко.

Внук: Бабуль, они что ль совсем бедняки были?

Баба Маша: Нет. Отец-то его не бедно жил, но уж больно не хотел сына в учебу отдавать. Жених его надумал. Вот сынок-то и сбежал, в чем был, да под мышкой две любимые книжки схоронил — Грамматику с Арифметикой. Уж так сильно науку почитал. А в Москве исхитрился экзамен сдать и поступил в Заиконоспасские школы, где на священнослужителей обучали. А жил там Михайла в несказанной бедности: имел один грош на хлеб да денежку на квас, прочее на бумагу, на обувь и другие нужды тратил. Целых пять лет в нужде маялся, но наук не оставил. А росту он вымахал большущего. Да и годов ему было уж 20-ть, когда начал учиться — вот ребятня, с которой он за партами сидел, и потешалась над Михайлой.

Внук: А он их проучил, да?!

Баба Маша: Он хоть и богатырь, да не до драк ему было. Не обращал он на дурацкие проделки внимания. Он их другому проучил — взял да всех обогнал, быстрее всей мелюзги учебу-то закончил: за год — три класса враз. Заметили его успехи учителя. Вот и послали в Киевскую Академию учиться. Потом — в Петербург. А после он еще в Германии учился разному мастерству. Зато, уж каким великим ученым стал! Потому что был он очень мужественным и терпеливым. Ну-ко, впроголодь ведь, почитай, сколько годков прожил! Но учебу на чечевичную похлебку не променял. Наука ему была слаще меда! А сколько испытаний-то всяких ему на голову свалилось! Ничего не испугался, все стерпел, все пережил. Поставил перед собой цель — науки постигать и достиг цели. Так-то и стал настоящим гением.

Внук: И люди про него знают?

Баба Маша: А как же, его весь мир уважает. И зовут нашего гения Михаил Васильевич Ломоносов. Уж никому по всему миру столько памятников не стоит! Он ведь на Руси с нуля свою российскую науку основал. В астрономии, мореплавании, металлургии много открытий совершил, в химии и физике разные законы открыл. Историю написал. Он ведь и первый телескоп придумал... Да всего, чего только этот человечек создал, за один раз и не перескажешь — он сам была целая живая академия! Не зря главный наш университет в Москве его имя носит!

Внук: Разве один человек так много может, бабуль?

Баба Маша: Когда Бог-то благословит, еще и не то бывает. Он ведь не только ученый был, а еще художник какой! Он все премудрости создания стекла изучил, да из цветных-то стеклышек сам сделал славы мозаики. Самая знаменитая — огромная Полтавская баталия, на ней царь Петр Первый-победитель с русской армией. На это диво в Питере до сих пор народ любит. А какой еще Михайла был поэт! На Руси-то самый первейший! И стихами он часто Бога прославлял. Вот послушай:

Услыши, Господи, мой глас,
Когда к тебе взываю,
И сохрани на всякий час:
К Тебе я прибегаю...
Меня в сей жизни не отдай
Душам людей безбожных,
Твоей десницей покрывай
От клеветаний ложных...
Ко свету Твоего лица
Вперяю взор душевный,
И от Всещедрого Творца
Приемлю луч вседневный...



Рис. Наталья Усачевой (Пытливый отрок)

Внук: Так это что получается: все великие люди в Бога верили?

Баба Маша: Потому и стали великими, что Богу доверяли. А Бог им помогал во всем.

Внук: Бабуль, а сейчас великим стать можно?

Баба Маша: Ох, трудный вопрос, радость моя. Люди бездельничать полюбились. И ученики в школах не больно-то стараются, ленятся. А того не понимают, что не учем нынче тяжело прожить. Уж в Бога-то и вовсе мало кто верит. У Михайлы-то голос Евангелия всегда в сердце звучал, да учиться он любил, — вот и стал гением. В Бога он свято верил и понимал:

«Науки юношей питают,
Отраду старым подают,
В счастливой жизни украшают,
В несчастной случай берегут...»
(М. Ломоносов).